

La Coordination Aveyron pour l'Education à la Non-violence et à la Paix

La Coordination aveyronnaise, créée en 2005, adhère à la Coordination Française pour l'Éducation à la Non-violence et à la Paix.

Elle a pour objectif de participer à la promotion d'une éducation à la non-violence et à la paix. Elle a engagé un travail de sensibilisation et de prévention auprès des enfants, des jeunes, de leurs parents et éducateurs.

Elle a conduit plusieurs actions dans le département de l'Aveyron:

En 2005, les « **Journées de la paix** » à Rodez : conférences, films et témoignages dans des établissements scolaires et universitaires.

En 2007, « **Silence, la violence !** », qui a concerné plus de 4000 personnes dont 3205 enfants de 6 à 12 ans.

En 2010, le projet « **Violence en pièces** » qui s'adresse aux jeunes, à leurs parents et aux personnels des collèges du département. Depuis 2011, il a concerné neuf collèges du département et 3800 élèves. Des centres sociaux ont également participé aux actions conduites.

Ce projet s'est déroulé en trois démarches :

Un état des lieux de la situation des collèges au regard des comportements violents (climat scolaire, discipline, victimation) sous la responsabilité scientifique de l'Observatoire International de la Violence à l'Ecole.

Un spectacle « **Après coups** » par la troupe Sketch'up.

Des actions de prévention

Les jeunes et adultes, acteurs de ce projet, ont exprimé le besoin de poursuivre la réflexion engagée et de mettre en œuvre une dynamique de prévention sur un plus long terme.

Contacts : education.nvp12@gmail.com

Siège social : Maison des Associations,
15, avenue Tarayre - 12000-Rodez

« *Violence en pièces* »

pour jeunes et adultes

Vivre
ensemble
sans violence

Prévenir
les violences
ordinaires

Traverser
sa propre
violence

Gérer
les conflits
quotidiens

Un état des lieux
Un spectacle
Une mallette pédagogique
Un parcours exposition
Des formations

Découvrir
des comportements
non-violents

« L'autre, on peut toujours croire que c'est un danger,
jusqu'au jour où on choisit de le rencontrer. »

Olivier Arnéra

Des propositions pour agir et cheminer ensemble

Adaptables à chaque organisme demandeur
Indépendantes les unes des autres.

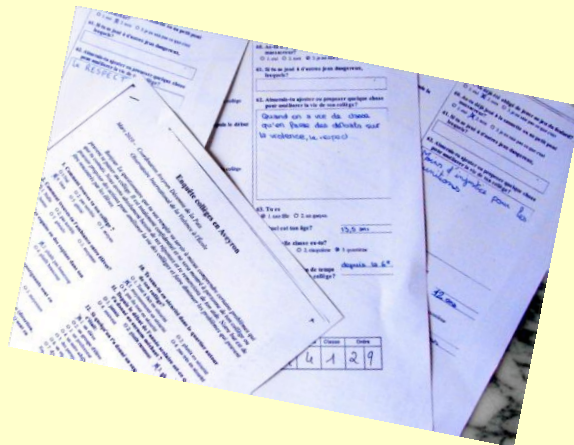
Un état des lieux pour les collèges de l'Aveyron

Objectifs

- mieux connaître la situation de l'établissement au regard des comportements violents.
- établir des priorités d'action pour la prévention des violences.

Moyens

- Un questionnaire, créé par l'Observatoire International de la Violence à l'École, auprès des élèves et des personnels, avec un accompagnement scientifique. Il porte sur le climat scolaire, la discipline et la « victimation »,



Conditions de réalisation

- Un temps de sensibilisation et d'information
- Une heure de passation du questionnaire avec la Coordination
- Un temps de restitution et d'analyse des résultats.

Des actions de formation

Objectifs

- Apprentissage de la communication non violente et de la gestion des conflits

Moyens

- des séances de formation adaptées à chaque contexte pour jeunes et adultes.

Conditions de réalisation

- appel à un organisme de formation agréé.

Développer ses capacités d'écoute active

Exercer une autorité positive

Apprendre à gérer les conflits

Apaiser les relations

Un parcours exposition

créé par le Mouvement
pour une Alternative Non violente (MAN)

Objectifs

- Comprendre d'où vient la violence
- Découvrir la non-violence possible
- Agir concrètement pour faire face aux conflits.

Moyens

- 20 panneaux
« *La Non violence,
une force pour
agir.* »



Conditions de réalisation

- une animation pour accompagner l'exposition.



Un spectacle « Après Coups »

Objectifs

- sensibilisation des jeunes et des adultes sur les violences de la vie quotidienne.
- prise de conscience de la violence donnée et reçue, du besoin de la dire, des possibilités de la traverser et de donner du sens à l'événement.

Moyens

- Un spectacle de 9 sketches « *Après coups* » joué par la troupe de théâtre Sketch'up.
- Travail de sensibilisation en amont et d'évaluation en aval.

Conditions de réalisation

- Programmation d'une convention avec la troupe de théâtre.
- Recherche d'une salle adaptée et d'un financement.
- Temps de préparation avec les élèves et les personnels.

La décharge

Le refus de se laisser traiter comme une chose.

Bora-Bora

La prise de distance pour se retrouver un peu soi-même

SOS exutoire

Des lieux de création pour la transformation de sa propre violence.

Injures

Des mots justes pour dire son mal-être.

Choucroute Merguez

La recherche de lieux de dialogue entre communautés.

Racket

Le respect de soi-même pour mieux faire face aux agressions.

Une vieille histoire :

Le besoin de revenir sur un passé douloureux de relations

Scrupules :

La barbarie terroriste et la valeur sacrée de la vie humaine.

Éléments incontrôlés :

Le choix de la paix comme priorité personnelle et communautaire.

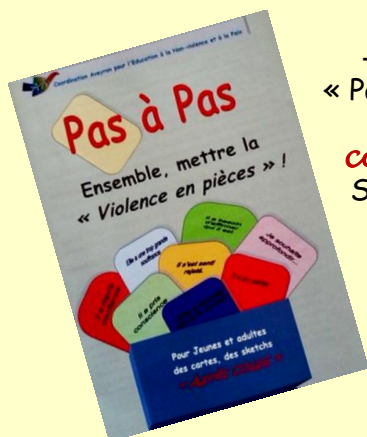
« Pas à Pas », une mallette pédagogique

Objectifs

- Approfondir la connaissance des diverses formes de violence repérées et ressenties.
- Découvrir l'apprentissage possible de comportements non violents.
- Faciliter les échanges entre jeunes et jeunes et adultes. Se parler pour prévenir.



Moyens



- Un livret de présentation du parcours « Pas à Pas » et des fiches « animateur »
- Un DVD de 9 sketches « **Après coups** » produit par la troupe de théâtre Sketch'up.
- Un jeu de cartes, support des échanges (clé USB)

Conditions de réalisation

- Une mallette pédagogique
- Un travail de formation des animateurs
- Une rencontre d'1h30
- Des groupes de 5 à 7 personnes avec un animateur
-

Un jeu théâtral pour découvrir... ressentir...

La décharge - Bora-Bora

SOS Exutoire - Injures

Choucroute-Merguez - Racket

Une vieille histoire - Scrupules

Eléments incontrôlés



Des cartes pour s'exprimer... échanger...

